



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



EDUCAÇÃO ARTÍSTICA
Ano Letivo 2023/2024

Unidade/Conteúdos do programa – 1.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – ARTES VISUAIS Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none">• Construções. Descoberta e organização progressiva de superfícies <ul style="list-style-type: none">• Desenho e Pintura Exploração de técnicas diversas de expressão <ul style="list-style-type: none">• Recorte, colagem e dobragem. Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none">• Modelagem.	9h	8h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – MÚSICA Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none">• Voz.• Corpo.• Instrumentos. Experimentação, desenvolvimento e criação musical <ul style="list-style-type: none">• Desenvolvimento auditivo.	13h	11h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none">• Corpo. • Voz. • Espaço. • Objetos. Jogos dramáticos <ul style="list-style-type: none">• Linguagem não-verbal.	9h	8h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – DANÇA <ul style="list-style-type: none">• Ritmos• Deslocamentos• Compassos simples	9h	8h	1h



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



EDUCAÇÃO ARTÍSTICA
Ano Letivo 2023/2024

Unidade/Conteúdos do programa – 2.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – ARTES VISUAIS Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none">• Construções. Descoberta e organização progressiva de superfícies <ul style="list-style-type: none">• Desenho e Pintura. Exploração de técnicas diversas de expressão <ul style="list-style-type: none">• Recorte, colagem e dobragem. Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none">• Modelagem. Exploração de técnicas diversas de expressão <ul style="list-style-type: none">• Tecelagem e costura.	8h	7h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – MÚSICA Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none">• Voz. Corpo.• Instrumentos. Experimentação, desenvolvimento e criação musical <ul style="list-style-type: none">• Expressão e criação musical.	14h	13h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none">• Corpo. • Voz. • Espaço. • Objetos. Jogos dramáticos <ul style="list-style-type: none">• Linguagem não-verbal.	8h	7h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – DANÇA <ul style="list-style-type: none">• Ritmos• Deslocamentos• Compassos simples	8h	7h	1h

Unidade/Conteúdos do programa – 3.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – ARTES VISUAIS Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none"> • Construções. Descoberta e organização progressiva de superfícies <ul style="list-style-type: none"> • Desenho; • Pintura. Exploração de técnicas diversas de expressão <ul style="list-style-type: none"> • Recorte, colagem e dobragem. Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none"> • Modelagem. 	8h	7h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – MÚSICA Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none"> • Voz. Corpo. • Instrumentos. Experimentação, desenvolvimento e criação musical <ul style="list-style-type: none"> • Expressão e criação musical. 	12h	11h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none"> • Corpo. • Voz. • Espaço. • Objetos. Jogos dramáticos <ul style="list-style-type: none"> • Linguagem não-verbal. 	8h	7h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – DANÇA <ul style="list-style-type: none"> • Ritmos • Deslocamentos • Compassos simples • Pausa 	8h	7h	1h

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



EDUCAÇÃO FÍSICA
Ano Letivo 2023/2024

Unidade/Conteúdos do programa 1.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<ul style="list-style-type: none">• Perícia e manipulação• Deslocamentos e equilíbrios• Jogos	33h	31h	2h
2.º PERÍODO			
<ul style="list-style-type: none">• Perícia e manipulação• Deslocamentos e equilíbrios• Jogos	25h	23h	2h
3.º PERÍODO			
<ul style="list-style-type: none">• Perícia e manipulação• Deslocamentos e equilíbrios• Jogos	25h	23h	2h

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



EDUCAÇÃO

ESTUDO DO MEIO

Ano Letivo 2023/2024

Unidade/Conteúdos do programa – 1.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>A sua identificação</p> <ul style="list-style-type: none">• Nome e idade• Morada <p>Os seus gostos e as suas preferências</p> <ul style="list-style-type: none">• Gostos e preferências <p>O seu corpo</p> <ul style="list-style-type: none">• Com quem é parecido• As modificações do seu corpo• As partes do seu corpo• Representação do seu corpo <p>A saúde do seu corpo</p> <ul style="list-style-type: none">• Alimentos saudáveis• Normas de higiene alimentar• Cuidados com o seu corpo <p>A segurança do seu corpo</p> <ul style="list-style-type: none">• Andar na rua• Sinais de trânsito• Sinais de produtos perigosos• Cuidados a ter com a eletricidade <p>O seu passado próximo</p> <ul style="list-style-type: none">• Acontecimentos no passado e no presente <p>As suas perspetivas para o futuro</p> <ul style="list-style-type: none">• Perspetivas para o futuro <p>Os membros da sua família</p> <ul style="list-style-type: none">• As pessoas da família• Graus de parentesco <p>Outras pessoas com quem mantém relações próximas</p>	38h	32h	6h

<ul style="list-style-type: none"> ● Os amigos da escola. ● Os amigos de fora da escola ● As pessoas que nos ajudam <p><u>Ciências Experimentais</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - “Como é que uma maçã pode ficar “doente” - “Como se fazem algumas cores?” - “Vamos usar o furador” - “Será que toda a água da Natureza é potável?” - Observação de amostras de água de diferentes locais. 			
--	--	--	--

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



Unidade/Conteúdos do programa – 2.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>A sua escola</p> <ul style="list-style-type: none">● Número de alunos, horários, regras de funcionamento e funções dos vários elementos da classe● Organização do trabalho da sala● Arrumação, arranjo e conservação da sala, de mobiliário e dos materiais● Dinâmica do trabalho em grupo e responsabilidades da turma● Elaboração de regras● Direitos e deveres dos alunos, dos professores e do pessoal auxiliar <p>Os seres vivos do meio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none">● Criação de animais e cultivo de plantas na sala de aula ou recinto da escola● Alguns cuidados a ter com as plantas e com os animais● Manifestações da vida vegetal e animal <p>Os aspetos físicos do meio local</p> <ul style="list-style-type: none">● O estado tempo● A noite e o dia● Os diferentes recursos hídricos e as diferentes formas sob as quais a água se encontra na natureza <p>Identificar cores, sons e cheiros da natureza</p> <ul style="list-style-type: none">● Cores, sons e cheiros da natureza <p>A casa</p> <ul style="list-style-type: none">● Os diferentes espaços da casa● As funções desses espaços● Representação da sua casa <p>Ciências Experimentais</p> <p>- “O que acontece aos objetos quando ficam em contacto com a água?”</p>	34h	28h	6h

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.

 DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE 1.º ANO DE ESCOLARIDADE  REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO	ESTUDO DO MEIO Ano Letivo 2023/2024		
Unidade/Conteúdos do programa – 3.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>O espaço da sua escola</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Os diferentes espaços da sua escola ● As funções desses espaços ● Representação da sua escola <p>Os seus itinerários</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Os seus itinerários diários ● Representação dos seus itinerários <p>Localizar espaços em relação a um ponto de referência</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Localização de espaços em relação a um ponto de referência <p>Manuseamento de objetos em situações concretas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manuseamento de alguns objetos ● Alguns cuidados da sua utilização e conservação <p><u>Ciências Experimentais</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - “De que precisam as plantas para se desenvolverem?” - “A água tem cor, cheiro ou sabor?” - “O que acontece à água quando passa de um recipiente para outro?” - “Que objetos flutuam na água?” - “O que acontece a alguns materiais quando são misturados com a água?” - “Consegues identificar sons?” - “Consegues agrupar materiais pela cor, pelo sabor e pelo cheiro?” 	36h	32h	4h

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



MATEMÁTICA
Ano Letivo 2023/2024

Unidade/Conteúdos do programa - 1.º PERÍODO	Número Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>Números e Operações</p> <p>Números naturais</p> <ul style="list-style-type: none">• Correspondências um a um e comparação do número de elementos de dois conjuntos.• Contagens de até vinte objetos.• O conjunto vazio e o número zero.• Números naturais até 10; contagens progressivas e regressivas (com e sem recurso a materiais manipuláveis).• Diferentes representações dos números no sistema de numeração decimal. <p>Sistema de numeração decimal</p> <ul style="list-style-type: none">• Ordem natural; os símbolos «<» e «>»; comparação e ordenação de números até 10. <p>Adição</p> <ul style="list-style-type: none">• Adições cuja soma seja inferior a 10 por cálculo mental, métodos informais.• Representação horizontal do cálculo.• Os símbolos «+» e «=» e os termos parcela e soma.• Regularidades numéricas.• Decomposição dos números até 10 em somas.• Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar. <p>Subtração</p> <ul style="list-style-type: none">• Subtrações envolvendo números naturais até 10 por métodos informais.• Relação entre a subtração e a adição.• Subtrações de números até 10 utilizando contagens progressivas e regressivas de no máximo nove unidades. O símbolo «-» e os termos «aditivo», «subtrativo» e «diferença».• Problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.	90h	84h	6h

Geometria e Medida

Localização e orientação no espaço

- Relações de posição e alinhamento de objetos e pontos.
- Comparação de distâncias entre pares de objetos e pontos.
- Figuras geometricamente iguais.

Figuras geométricas

- Partes retilíneas de objetos e desenhos; partes planas de objetos;
- Identificação e comparação de sólidos geométricos: semelhanças e diferenças, identificando polígonos (retângulo, quadrado, triângulo) e círculos;

Organização e Tratamento de Dados

Representação de conjuntos

- Conjunto, elemento pertencente a um conjunto, cardinal de um conjunto;

- Resolução de Problemas: explicar raciocínios, procedimentos e conclusões.

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.

 <p style="text-align: center;">DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE 1.º ANO DE ESCOLARIDADE</p>  	MATEMÁTICA Ano Letivo 2023/2024		
Unidade/Conteúdos do programa – 2.º PERÍODO	Número Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>Números e Operações</p> <p>Números naturais</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Números naturais até 40. ● Diferentes representações para o mesmo número e sua relação. ● Regularidades em sequências, com formulação de conjecturas e explicação de como são geradas. ● Contagens progressivas e regressivas. ● Contagens de 2 em 2, 3 em 3, 5 em 5 e 10 em 10. <p>Sistema de numeração decimal</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ordens decimais: unidades e dezenas. ● Valor posicional dos algarismos. ● Ordem natural; os símbolos «<» e «>»; ● Comparação e ordenação de números até 40 e realização de estimativas. <p>Adição</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Adições cuja soma seja inferior a 40 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição. ● Os símbolos «+» e «=» e os termos parcela e soma. ● Decomposição dos números até 40 em somas. ● Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar. <p>Subtração</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Subtrações envolvendo números naturais até 40 por métodos informais. ● Subtrações de números até 40 utilizando contagens progressivas e regressivas de no máximo nove unidades ou tirando partido do sistema decimal de posição. ● Relação entre a subtração e a adição. ● Problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar. 	78h	74h	4h

Geometria e Medida

Figuras Geométricas

- Partes retilíneas de objetos e desenhos; partes planas de objetos;
- Segmentos de reta e extremos de um segmento de reta.
- Figuras planas, identificando as suas propriedades. Sua representação.

Medidas de Tempo

- A Hora como unidade de tempo.
- Intervalos de tempo (dia, semana, mês e ano).

Organização e Tratamento de Dados

Representação de dados

- Esquemas de contagem; tabelas de frequências absolutas.
- Gráficos de Pontos.
- Pictograma.

- Resolução de Problemas: aplicar e explicar estratégias/raciocínios, procedimentos e conclusões.

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.

 DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE  REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO 1.º ANO DE ESCOLARIDADE	MATEMÁTICA Ano Letivo 2023/2024		
Unidade/Conteúdos do programa – 3.º PERÍODO	Número Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>Números e Operações</p> <p>Números naturais</p> <ul style="list-style-type: none"> Números naturais até 100. Contagens progressivas e regressivas. Contagens de 2 em 2, 3 em 3, 5 em 5 e 10 em 10. Comparação e ordenação de números até 100. Regularidades em tabelas numéricas. <p>Adição e subtração</p> <ul style="list-style-type: none"> Adições cuja soma seja inferior a 100 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição. Subtrações de números até 100 utilizando contagens progressivas e regressivas de no máximo nove unidades ou tirando partido do sistema decimal de posição. Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar. Problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar. <p>Geometria e Medida</p> <p>Distâncias e comprimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> Unidades de comprimento (não convencionais) e medidas de comprimentos expressas como números naturais. Figuras equidecomponíveis e figuras equivalentes. <p>Organização e Tratamento de Dados</p> <p>Representação de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> Gráficos de pontos e pictograma em que cada figura representa uma unidade. <p>- Resolução de Problemas: aplicar e explicar estratégias/raciócinios, procedimentos e conclusões.</p>	<p>79h</p>	<p>75h</p>	<p>4</p>

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



PORTUGUÊS
Ano Letivo 2023/2024

Unidade/Conteúdos do programa – 1.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>ORALIDADE</p> <p>Interação discursiva</p> <ul style="list-style-type: none">● Princípio de cortesia● Resposta, pergunta e pedido <p>Compreensão e expressão</p> <ul style="list-style-type: none">● Articulação, entoação e ritmo● Vocabulário: alargamento, adequação, informação essencial, instrução, frase, expressão de ideias e de sentimentos <p>LEITURA E ESCRITA</p> <p>Consciência fonológica e habilidades fonémicas</p> <ul style="list-style-type: none">● Perceção e discriminação fonéticas● Consciência silábica● Sensibilidade fonológica● Consciência fonémica <p>Alfabeto e grafemas</p> <ul style="list-style-type: none">● Alfabeto● Letra maiúscula, letra minúscula● Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos <p>Fluência de leitura velocidade, precisão e prosódia</p> <ul style="list-style-type: none">● Palavras e pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas; palavras regulares e irregulares; textos <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none">● Textos de características: narrativas, informativas, descritivas, poema, BD● Vocabulário: alargamento e adequação <p>Ortografia e pontuação</p> <ul style="list-style-type: none">● Silabas, palavras (regulares e irregulares), pseudopalavras, frases● Sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação, letra de imprensa, letra manuscrita <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none">● Frases simples● Legendas de imagens● Pequenos textos	90h	84h	6h

<p>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Audição, leitura e memorização</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Obras de literatura para a infância ou outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL): <p>- <i>Mais Lengalengas</i>, de Luísa Ducla Soares</p> <p>- <i>A Flor Vai Ver o Mar</i>, de Alves Redol</p> <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rima ● Antecipação de conteúdos ● Reconto ● Expressão de sentimentos e emoções <p>Memorização e recitação</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trava-línguas, lengalengas, poemas <p>Produção expressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Histórias inventadas ● Recriação de textos 			
--	--	--	--

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



EDUCAÇÃO

PORTUGUÊS
Ano Letivo 2023/2024

Unidade/Conteúdos do programa – 2.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>ORALIDADE</p> <p>Interação discursiva</p> <ul style="list-style-type: none">● Princípio de cortesia● Resposta, pergunta e pedido <p>Compreensão e expressão</p> <ul style="list-style-type: none">● Articulação, entoação e ritmo● Vocabulário: alargamento, adequação, informação essencial, instrução, frase, expressão de ideias e de sentimentos <p>LEITURA E ESCRITA</p> <p>Consciência fonológica e habilidades fonémicas</p> <ul style="list-style-type: none">● Perceção e discriminação fonéticas● Consciência silábica● Sensibilidade fonológica● Consciência fonémica <p>Alfabeto e grafemas</p> <ul style="list-style-type: none">● Alfabeto● Letra maiúscula, letra minúscula● Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos <p>Fluência de leitura velocidade, precisão e prosódia</p> <ul style="list-style-type: none">● Palavras e pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas; palavras regulares e irregulares; textos <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none">● Textos de características: narrativas, informativas, descritivas, poema, BD● Vocabulário: alargamento e adequação● Paráfrase● Sentidos dos textos: sequência de acontecimentos; mudança de espaço; tema; assunto; informação essencial; intenções e emoções de personagens <p>Ortografia e pontuação</p> <ul style="list-style-type: none">● Silabas, palavras (regulares e irregulares), pseudopalavras, frases● Sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação, letra de imprensa, letra manuscrita <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none">● Frases simples	77h	73h	4h

<ul style="list-style-type: none"> ● Legendas de imagens ● Pequenos textos <p>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Audição, leitura e memorização</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Obras de literatura para a infância ou outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL): <p>- <i>Aquela Nuvem e Outras</i>, de Eugénio de Andrade</p> <p>- <i>Dez Dedos Dez Segredos</i>, de Maria Alberta Meneres</p> <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rima ● Antecipação de conteúdos ● Reconto ● Expressão de sentimentos e emoções <p>Memorização e recitação</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trava-línguas, lengalengas, poemas <p>Produção expressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Histórias inventadas ● Recriação de textos <p>GRAMÁTICA</p> <p>Morfologia e lexicologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nome e adjetivo qualificativo: flexão em género e número (regular -s) ● Sinónimos e antónimos: reconhecimento 			
---	--	--	--

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



PORTUGUÊS

Ano Letivo 2023/2024

Unidade/Conteúdos do programa – 3.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>ORALIDADE</p> <p>Interação discursiva</p> <ul style="list-style-type: none">● Princípio de cortesia● Resposta, pergunta e pedido <p>Compreensão e expressão</p> <ul style="list-style-type: none">● Articulação, entoação e ritmo● Vocabulário: alargamento, adequação, informação essencial, instrução, frase, expressão de ideias e de sentimentos <p>LEITURA E ESCRITA</p> <p>Consciência fonológica e habilidades fonémicas</p> <ul style="list-style-type: none">● Perceção e discriminação fonéticas● Consciência silábica● Sensibilidade fonológica● Consciência fonémica <p>Alfabeto e grafemas</p> <ul style="list-style-type: none">● Alfabeto● Letra maiúscula, letra minúscula● Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos <p>Fluência de leitura velocidade, precisão e prosódia</p> <ul style="list-style-type: none">● Palavras e pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas; palavras regulares e irregulares; textos <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none">● Textos de características: narrativas, informativas, descritivas, poema, BD● Vocabulário: alargamento e adequação● Paráfrase● Sentidos dos textos: sequência de acontecimentos; mudança de espaço; tema; assunto; informação essencial; intenções e emoções de personagens <p>Ortografia e pontuação</p> <ul style="list-style-type: none">● Silabas, palavras (regulares e irregulares), pseudopalavras, frases● Sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação, letra de imprensa, letra manuscrita <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none">● Frases simples	78h	74h	4h

<ul style="list-style-type: none"> ● Legendas de imagens ● Pequenos textos <p>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Audição, leitura e memorização</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Obras de literatura para a infância ou outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL): <ul style="list-style-type: none"> - <i>Corre Corre Cabacinha</i>, de Alice Vieira - <i>A Ovelhinha Preta</i>, de Elizabeth Shaw - <i>O Coelho Branco</i>, de António Torrado <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rima ● Antecipação de conteúdos ● Reconto ● Expressão de sentimentos e emoções <p>Memorização e recitação</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trava-línguas, lengalengas, poemas <p>Produção expressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Histórias inventadas ● Recriação de textos <p>GRAMÁTICA</p> <p>Morfologia e lexicologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Formação do plural de palavras terminadas em -m (-ns) 			
--	--	--	--

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.